

**Choeur Mixte de Bulle**  
Soirée « Médiévale »  
29.12.2003

**Voix :**

Oiiez ! Oiiez ! cointes Dames et Biaux Seignors  
Escoler, Jovencele, Troveor et Trobador  
Venez gravir de la Noble Citadelle les degrez  
Y troverez moult de grant Merveillez...

J'ai sorti de ma besace un récits savoureux pour vous égayer, bonnes gens !  
Nos troubadours vont faire revivre pour vous les héros du film  
« **Les Visiteurs** »

- A. Comte de Godefroy de Montmirail (Messire)**
- B. Jacquouille la Fripouille**
- C. Dame Frénégonde / Béatrice**
- D. Jacquard**
- E. Dame Ginette**
- F. Le Roy Père**

Voix :

En l'an de grâce 1090, dans une contrée reculée, vivait le valeureux comte de Godefroy, qui gagnait moult combats. Justement, après l'un de ceux-ci, il rentre au campement...

B.

Maître, Dieu Merci vous êtes vivant.... Vous avez vu, vous avez évité les armes de justesse...

A.

J'ai surtout vu que tu as bu comme de coutume. Bourse-molle ! Votre bouche

Voix :

Sir Godefroy, le Roy vous fait demander

A.

Je viens

B.

Bourse-molle, bourse molle

Voix

Messires, le Roy !

(tout le monde s'agenouille)

F

Mon gentil chevalier Godefroy, un bien mérité ton surnom de chevalier du Hardy, c'est un vani très vaillant. Il ne s'est point laissé à point hardir. De sa brave épée il a braillé le crâne

d'un anglais, homme de malfaite. Mon brave Chevalier de Godefroy, comte de Montmirail, d'Apromont et de Bramancourt.  
Je vais te récompenser de ta bravoure.

A.  
Sire, je suis votre éternel abonné

F.  
Je sais que tu rêves d'avoir descendance, aussi, je te donne huitaine, pour retrouver une des plus jolies dames du Royaume, la fillotte du Duc des Pouilles. J'ai entendu dire que tu en étais folle. Je te la donne en épousailles !

A.  
Sire, comment vous remercier. A bannir mon Roy et mon honneur. Longue vie à mon Sire !

Voix : Longue Vie à notre Sire !

B.  
Longue vie à notre Sire !

F.  
Qui est celui-là ?

A.  
Jacquouille La Fripouille, mon escuyer. Il devrait attendre dehors ( !). Il n'est pas très gracieux et accompagnable, mais il est futé, et il renifle bien les pistes...

*Durant le voyage pour retrouver Dame Frénégonde...*

B.  
Il faut contourner la Forêt de Malcombe, en suivant la route de Malmise.

A.  
Pourquoi éviter la forêt ?

B.  
La forêt est hantée, vous savez bien Messire, personne n'ose la traverser.

A.  
Balivernes ! Je ne veux point faire attendre ma promesse.

B.  
On va rencontrer la sorcière de Malcombe

A.  
Allez, cours devant La Fripouille

B

Elle peut transformer un homme en crapaud. On dit que si elle vous touche des pustules vous jaillissent du corps. On perd ses soings et on pissoye de la boue. Elle peut vous maudire sur sept générations. On va tous y mourir, On va tous y mourir

*(ouh ouh...)*

*La sorcière est à l'œuvre, elle fait rajeunir une fille chouette, qui devient plus laide qu'avant. Arrivés au Donjon, Jacquouille s'apprête à sonner l'oriflamme pour avertir de leur arrivée. A ce moment-là, le festin a déjà commencé, tout le monde festoye*

*Mère de Godefroy*

*Je me réjouis que mon fils espousalle votre douce et aimable fillote.*

*Père de Frénégonde*

*J'aurais préféré qu'elle épouse le fils du Duc de Mont Roissy Mais notre bon Roy en a décidé tout autrement... Peste de fois en l'amour !*

*Du Vin Servum, que ce pisse à foyson !*

*Bhurrrp (rot !)*

C.

Père, vous aviez juré pour mes épousailles de ne point roter, au dîner.

Père

Bhurrrp

Tuuu tu tuuuu Tu (cor)

*Frénégonde court à la rencontre de Godefroy, et son père la suit*

*La sorcière profite de ce moment d'inattention pour mettre de la potion magique dans l'eau de Sire Godefroy, qui commence à voir des animaux fort étranges à la place des gens. Il croit même que Frénégonde est poursuivi par un ours qui est en fait son père... et le tue d'un coup d'arbalète en plein front !*

C

Noooohhh

A.

J'ai vu une grosse bête...

*Au chevet de son père décédé*

C.

Je me retirerai au couvent pour le reste de ma vie et je vous serai fidèle. Je ne peux point épousailler l'homme qui a tué mon père.

A.

Je comprends ma promesse, moi aussi je serai fidèle. Je ne me marierai point, et n'aurai point descendance.

C.

Je ne demande rien. Partons.

*Godefroy, resté seul, a une idée lumineuse. Il demande à Jacquouille de l'emmener chez l'enchanteur de feu son père.*

*L'enchanteur ne peut point redonner la vie à père de sa promesse, mais il a un autre moyen...il peut réaliser quelque chose d'extraordinaire : le faire repartir dans le passé, un court instant avant que le coup d'arbalestrie ne parte.*

*Seulement voilà, l'enchanteur oublie la poudre de limace et sa potion magique produit un autre effet.*

*Jacquouille La Fripouille et Sire Godefroy se retrouvent dans la forêt, mais pas exactement à la même époque qu'ils espéraient...*

A.

Où sont nos compagnons ? Nous ne sommes point dans la forêt de Montmirail... Va me chercher un cheval, prestement !

Jacquouille s'exécute... Il trouve en chemin – sur la route goudronnée à vrai dire – une drôle de charrette conduite par un Sarrasin tout noir.

B.

Messire, un Sarrasin dans une charriote du diable. C'est tout ferré et il n'y a point de bœufs pour tirer. Venez voir !

Là, Messire, Là.

A

Seigneur Dieu, nous avons péché, donne-nous le courage de combattre jusqu'à la mort. Nous allons venir à bout de cet engin du Diable !!

*Peu plus tard, après leur combat contre la charrette du diable, ils ont faim ; heureusement qu'ils trouvent sur le grill d'un restaurant la bonne pitance qu'ils cherchaient.*

E.

Eh, dites-donc Eh, c'est mardi gras ? vous êtes déguisés comme au carnaval..

A.

Silence La Vilaine ! Tiens ! prend ces pièces et va ton chemin... (\$\$\$\$)

E.

Oh putain la noisette eh ! vous êtes des vedettes de la télé ? Eh, Eh, je ne veux pas vous importuner Monsieur-Dames...mais, comme je vois que vous êtes du Show-Biz, est-ce que des fois vous connaissez pas...Eddie Barclay ?

A.

??? ??? Silence, ou tu vas prendre une rocade !

E.

...parce qu'en fait... j'ai une formation de danseuse et ben, si vous puissiez m'avoir une petite audition, et ben, ça me changerait la vie ! Ben quoi chochette.... Eh Eh, écoutez moi :  
(chante ) « Cassez la voix.. cassez la voix....

*L'aubergiste sort énervé par le boucan, et s'en prend à Ginette*

A.

Holà l'aubergiste, que t'espanouille ? tu frappes une femelle ?

L'aubergiste :

Eh, oh, c'est quoi les tourterelles ? C'est pas l'auberge de mon vieux ici, allez, barrez-vous !

A.

Je suis Godefroy de Montmirail, comte d'Aprumont et de Patacourt et j'ai droit de vie ou de mort sur mes terres.

L'Aubergiste :

Vite, au secours, on m'agresse, tirez leur dessus !

*Pim Pam Poum*

*Nos héros sont obligés de se séparer pour s'échapper. Sire Godefroy sur son cheval part demander asile dans une église et Jacquouille suit Ginette au travers de la ville.*

*L'Abbé de l'Eglise, sur demande du Messire téléphone à Dame... Frénégonde*

Et lui raconte que le monsieur bizarre est resté prosté lorsqu'il a vu la date sur le calendrier...Il dit qu'il est né en 1067...

La comtesse Béatrice accourt et découvre un homme en bien étrange accoutrement.

A.

Ma promise, ma promise, vous ici ! Frénégonde, ma belle Frénégonde.

C.

Non mais, Mais enfin, arrêtez, vous me faites hyper mal, mais calmez-vous espèce de brute ! je ne vous connais pas ! Mais enfin...

A.

Suffit, ma mie. Je n'ose comprendre... Cette gente demoiselle n'est point ma mie, mais MA descendance.. Mille ans nous séparent

C.:

Oui, certainement ! Ecoutez, je vais me sauver parce que ... je ne vous connais pas !

A.

Oui, Je suis du temps de Lucis Le Gros, il faut que tu m'aides...

C

Bon, là il faut que je me sauve... Si vous voulez je peux vous dépanner de cinquante balles...

A.

Il faut que je retourne dans mon temps... connais-tu un grand enchanteur ?

C

Non, je connais la rivière enchantée... mais c'est tout ! Ne bougez pas, on va s'occuper de vous.

A

Merci ma douce...

### QUESTIONS de connaissance du film

1) QUE FAIT Dame Béatrice pour « aider » Sire Godefroy ?  
(Elle appelle la police, Godefroy est enfermé à l'asile des fous)

2)

Qui dit

Qu'est-ce que c'est que ce Binz !?

(Jacquat)

3)

Que se passe-t-il dans le film au moment de ce dialogue ?

Ma fillotte, que fait ton mari tout nu devant cette femme... ? Elle lui frotte le fessard ?

(une infirmière fait une piqure au mari de Béatrice)

4)

Qui dit :

Dame Ginette m'a demandé en épousailles...

(Jacquouille La Fripouille)

5)

Quelle est la suite de la phrase dite par Jacquouille ?

Nous ne devons plus partir, j'ai l'antidote contre le pourrissement, c'est ...

(la pâte à dents !)

6)

Qui dit ?

Morte-couille, vous avez failli m'amoher

(Le père de Dame Frénégonde, lorsqu'il évite la flèche)

7)

Que répond Godefroy ?

(Je n'aurai point occis le père de ma douce promise...)

Voix :

Et maintenant...La citadelle va résonner de chants, de rires et de contes ! Venez nombreux au délectable banquet, que les panses et les esprits festoient de concert !

Mangiaillons et rigolons donc !